

Sumartónleikar
í
Listasafni Sigurjóns Ólafssonar

Ingibjörg Guðlaugsdóttir
básúna
Judith Þorbergsson
píanó

Kaffistofa safnsins er opin að tónleikum loknum
The cafeteria is open after the concert

Þriðjudaginn 25. júlí 2000 kl. 20:30

Ingibjörg Guðlaugsdóttir er fædd 1973 og byrjaði að leika á básúnu 13 ára gömul í skólahljómsveit Kópavogs. Þar fékk hún leiðsögn hjá Birni Guðjónssyni og Óssuri Geirssyni. Árið 1991 innritaðist hún í Tónskóla Sigursveins D. Kristinssonar, þar sem kennari hennar var Sigurður S. Þorbergsson. Ingibjörg lauk burtfararprófi árið 1995 frá Tónskólanum og stundaði síðan nám við Tónlistarháskólana í Gautaborg og í Kaupmannahöfn. Kennarar hennar voru Ingemar Roos og Torbjörn Kroon. Ingibjörg lék einleik með Sinfóníuhljómsveit Tónlistarháskólans í Gautaborg sumarið 1999 og hélt einleikstónleika með Judith Þorbergsson í Salnum í Kópavogi í október síðastliðnum.

Judith Þorbergsson fæddist í London 1965. Hún lærði á píanó, fagott og barokkfagott og útskrifaðist frá Guildhall School of Music and Drama árið 1988. Ári síðar fluttist Judith til Íslands og hefur starfað hér sem píanóleikari, fagottleikari og píanókennari. Judith hefur starfað við Söngskólann í Reykjavík og kennir nú við Tónskóla Sigursveins. Hún hefur annast píanóundirleik fyrir ýmsa tónlistarmenn og kóra, er t.d. fastur undirleikari Reykjalundarkórsins. Judith hefur komið víða fram, meðal annars með Bachsveitinni í Skálholti, í Íslensku Óperunni og með Sinfóníuhljómsveit Íslands.

Efnisskrá

Alessandro Besozzi 1702 - 1775	Sónata í B dúr fyrir altbásúnu og píanó I Andante II Allegro III Larghetto IV Allegretto
Axel Jørgensen 1881 - 1947	Rómansa fyrir básúnu og píanó, op. 21
Henri Tomasi 1901 - 1971	1. kafli úr konsert fyrir básúnu og hljómsveit Andante et scherzo - valse
Joseph Jongen 1873 - 1953	Aria et Polonaise fyrir básúnu og píanó
Carl Maria von Weber 1786 - 1826	Rómansa fyrir básúnu og píanó