

Netútgáfa

**Sigríður Aðalsteinsdóttir** mezzosoprano, graduated from the Reykjavík School of Singing 1995 and from Vienna Conservatory of Music in 2000 with special emphasis on opera and lieder. Her debut opera stage performance was at the National Opera in Vienna in 1997 as Mercedes in Carmen and she performed in various other roles there until 2002 when she returned to Iceland. Aðalsteinsdóttir has appeared with the Icelandic Opera and North Iceland Opera, she has given lieder concerts and performed with choirs and orchestras both home and abroad. Currently she is employed at the Akureyri Music School

**Helga Bryndís Magnúsdóttir** pianist, graduated as a music teacher and soloist from the Reykjavík College of Music in 1987 and pursued further studies in Vienna and Helsinki. She has given numerous solo concerts, performed with singers and appeared with chamber ensembles such as the Icelandic group *Caput*. Magnúsdóttir has performed as a soloist with the North Iceland Symphony Orchestra and the Iceland Symphony Orchestra. Since 1992 she has been employed as a teacher and accompanist at the Akureyri Music school.

Sumartónleikar  
í  
Listasafni Sigurjóns Ólafssonar

Sigríður Aðalsteinsdóttir  
messosópran

Helga Bryndís Magnúsdóttir  
píanó



*Kaffistofa safnsins er opin að tónleikum loknum*  
*The cafeteria is open after the concert*

Þriðjudaginn 12. júlí 2005 kl. 20:30

*Efnisskrá*

**Sigríður Aðalsteinsdóttir** messósópran lauk burtfararprófi frá Söngskólanum í Reykjavík vorið 1995 og framhaldsnámi í óperu og ljóðasöng frá Tónlistarháskólanum í Vínarborg árið 2000. Hún starfaði við Þjóðaróperuna í Vínarborg til ársins 2002 og hefur einnig starfað við Íslensku óperuna og Norðuróp. Hún hefur haldið fjölda ljóðatónleika og komið fram með kórum og hljómsveitum hér heima og erlendis. Auk þess að vera virk sem einsöngvari starfar Sigríður við Tónlistarskólann á Akureyri. Nýlega kom út diskurinn *Svanasöngur á heiði* með sönglögum Sigvalda Kaldalóns þar sem Sigríður er einn flytjenda.

**Helga Bryndís Magnúsdóttir** píanóleikari lauk kennara- og einleikarprófi árið frá Tónlistarskólanum í Reykjavík 1987 og stundaði framhaldsnám í Vínarborg og Helsinki. Hún hefur haldið fjölda einleikstónleika og leikið með einsöngvurum og kórum, kammersveitum, t.d. Caput hópn-um og leikið einleik með Sinfóníuhljómsveit Norðurlands og Sinfóníuhljómsveit Íslands. Hún hefur starfað við Tónlistarskólann á Akureyri sem kennari og meðleikari síðan 1992.

Páll Ísólfsson  
1893 – 1974

Kossavísur  
Vögguvísa

Jón Ásgeirsson  
f. 1928

Þótt form þín hjúpi  
Hjá lygnri móðu

Franz Schubert  
1797 – 1828

Frühlingsglaube, op. 20  
Heidenröslein, op. 3  
Gretchen am Spinnrade, op. 2

Rorbert Schumann  
1810 – 1856

Gedichte der Königen Maria Stuart, op. 135

Johannes Brahms  
1833 – 1897

O wüßt ich doch den Weg zurück, op. 63  
Feldeinsamkeit, op. 63  
Die Mainacht, op. 43  
Von ewiger Liebe, op. 43

Gustaf Mahler  
1860 – 1911

Úr *Des Knaben Wunderhorn*  
Das irdische Leben  
Wer hat dies Liedlein erdacht?  
Lob des hohen Verstands