

Guðný Guðmundsdóttir is the concertmaster of the Iceland Symphony Orchestra and heads the violin department of the Iceland Academy of the Arts. A number of Iceland's most outstanding violinists have come from her class. In the past years Ms. Guðmundsdóttir has, besides extensive concertising with the Iceland Symphony Orchestra and other ensembles, appeared as a soloist with orchestras in Mexico, Hong Kong and Puerto Rico. She has also given recitals and performed chamber music in Israel, Japan, China, in many European countries and the United States. Ms. Guðmundsdóttir has made several recordings on Icelandic labels.

Gunnar Kvaran teaches in the Department of Music at the Iceland Academy of the Arts and the Reykjavík College of Music. He also performs extensively in Iceland and abroad, giving solo recitals and chamber music concerts in many European countries, the USA and Canada, e.g. in Wigmore Hall in London, Carnegie Hall in New York and Beethoven Haus in Bonn. Mr. Kvaran has often performed with the Iceland Symphony Orchestra and made numerous recordings for radio and television. He has also released numerous LPs and CDs.

In the last few years, the couple Guðný Guðmundsdóttir and Gunnar Kvaran has been invited to perform at several summer music festivals in the USA.

Fiðla og selló

Guðný Guðmundsdóttir
fiðla

Gunnar Kvaran
selló



Efnisskrá

Guðný Guðmundsdóttir hefur starfað sem fyrsti konsertmeistari við Sinfóníuhljómsveit Íslands frá árinu 1974. Hún er einnig farsæll kennari og eru margir nemendur hennar í fremstu röð íslenskra fiðluleikara. Guðný kenndi við Tónlistarskólann í Reykjavík í áratugi og leiðir nú fiðludeild Listaháskóla Íslands. Á undanförunum árum hefur Guðný, auk viðamikils tónleikahalds heima fyrir gert víðreist og komið fram sem einleikari meðal annars í Mexíkó, Hong Kong og Puerto Rico og auk þess margsinis með Sinfóníuhljómsveit Íslands. Hún hefur einnig haldið tónleika í Ísrael, Japan og Kína og í mörgum Evrópulöndum auk Norðurlandanna og Bandaríkjanna.

Gunnar Kvaran kennir við Tónlistardeild Listaháskóla Íslands og Tónlistarskólann í Reykjavík. Auk fastra starfa heldur hann mjög oft tónleika bæði hér heima og erlendis og hefur komið fram á einleiks- og kammertónleikum í mörgum löndum Evrópu, Bandaríkjunum og Kanada. Af einstökum stöðum má nefna Wigmore Hall í London, Carnegie Hall í New York og Beethoven Haus í Bonn. Gunnar hefur oft leikið einleik með Sinfóníuhljómsveit Íslands, komið fram í útvarpi og sjónvarpi og allmargar hljómplötur og diskar hafa verið gefnir út með leik hans.

Undanfarin sumur hefur þeim hjónum Guðnýju og Gunnari verið boðið að leika á tónlistarhátíðum víðsvegar um Bandaríkin.

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Svíta nr. 2 í d- moll BWV 1008
fyrir einleiksselló
Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Menuet I
Menuet II
Gigue

Karólína Eiríksdóttir
(f. 1951)

Eintal fyrir einleiksfiðlu (2008)

Johann Sebastian Bach

Úr Partítu nr. 2 í d-moll
BWV 1003 fyrir einleiksfiðlu
Ciaconne

Arthur Honegger
(1892 – 1955)

Sónatína fyrir fiðlu og selló
Allegro
Andante
Allegro