Violinist **Elfa Rún Kristinsdóttir** graduated in February 2007 from Freiburg Music Conservatory, where she studied with Professor Rainer Kussmaul. Currently she pursues her studies at University of Music and Theatre in Leipzig with Carolin Widmann. She has attended masterclasses with Antje Weithaas, Zahkar Bron, Gérard Poulet, Remus Azoitei, Thomas Zehetmair and the Artemis Quartet, and worked with artists such as Trevor Pinnock, John Holloway, Berhard Forck and Thomas Hengelbrock.

Elfa Rún has numerous successful solo performances behind her with e.g. the Iceland Symphony Orchestra, Tokyo Royal Chamber Orchestra and the Akademisches Orchester Freiburg. She is a member of the Solistenensemble Kaleidoskop in Berlin and of the Ísafold Chamber Orchestra. She has participated in music festivals such as the Sarasota Music Festival, the International Summer Music Academy in Leipzig and the Lucerne Festival Academy. In 2006 she received the Grand Prize of the International J. S. Bach Competition in Leipzig and was chosen ‘Best Newcomer’ of the Iceland Music Awards, and the same year she was granted the European Council´s Pro Europa incentive award.

Michael Rauter was born in Switzerland and began studying the cello at the age of seven. In his teens he was mostly active as a guitarist, producer and singer in various bands (metal/ hiphop/ electro). He furthered his cello studies and chamber music in Aachen with Professor Hans-Christian Schweiker, and in Berlin with Jens Peter Maintz and the Artemis Quartet.

He has appeared as a soloist e.g. with Mendelssohn Kammerorchester in Leipzig and Philharmonischen Orchester Budweiss. He works in the theatre, writing music and performing in various theatre and dance productions. Michael is founder and artistic director of the Solistenensemble Kaleidoskop in Berlin.

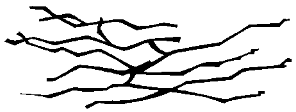
Kaffistofa safnsins er opin að tónleikum loknum
The cafeteria is open after the concert

Elfa Rún Kristinsdóttir

fiðluleikari

Michael Rauter

sellóleikari



Sumartónleikar í Listasafni Sigurjóns Ólafssonar
þriðjudaginn 4. ágúst 2009 kl. 20:30

Elfa Rún Kristinsdóttir útskrifaðist frá Tónlistarháskólanum í Freiburg í Þýskalandi í febrúar 2007 þar sem hún lærði hjá Rainer Kussmaul prófessor og í mars síðastliðnum hóf hún nám undir handleiðslu Carolin Widmann prófessor í einleikaradeild Tónlistarháskólans í Leipzig.

Hún hefur leikið einleik bæði heima og erlendis með ýmsum hljómsveitum, meðal annars Sinfóníuhljómsveit Íslands, Royal Chamber Orchestra Tokyo í Japan og Akademisches Orchester Freiburg í Þýskalandi. Hún er stofnmeðlimur Kammersveitarinnar Ísafoldar og hefur leikið með Solistenensemble Kaleidoskop í Berlín frá árinu 2006. Elfa Rún hlaut fyrstu verðlaun í Johann Sebastian Bach fiðlukeppninni í Leipzig árið 2006 og það ár hlaut hún einnig hvatningarverðlaun Evrópska menningarsjóðsins Pro Europa í Baden Baden og var valin bjartasta von Íslensku Tónlistarverðlaunanna.

Í ár mun Elfa Rún koma fram sem einleikari og með kammerhópum í Sviss, Frakklandi, Þýskalandi, Íslandi og Ameríku. Einnig er væntanlegur geisladiskur með fiðlukonsertum eftir J.S. Bach í flutningi hennar og Solistenensemble Kaleidoskop.

Michael Rauter hóf ungur sellónám, en varði unglingsárum mest sem gítarleikari, söngvari og að gefa út tónlist (metal / hiphop / electro). Hann stundaði framhaldsnám í sellóleik hjá Hans Christian Schweiker í Achen og í Tónlistarakademíunni í Berlín hjá Jens Peter Maintz.

Sem einleikari hefur Michael meðal annars komið fram með Mendelssohn Kammerorchester Leipzig og Philharmonischen Orchester Budweiss.

Michael hefur meðal annars spilað með Ensemble Modern og Klangforum Wien Ensemble Akademíunni. Hann hefur einnig komið fram í leiksýningum í Maxim Gorki leikhúsinu í Berlín.

Árið 2006 stofnaði hann, ásamt kanadíska stjórnandanum Julian Kuerti, Solistenensemble Kaleidoskop í Berlín og hefur verið listrænn stjórnandi þess síðan.

Efnisskrá

Heinz Holliger f. 1939	Dúó fyrir fiðlu og selló	1982
Joseph Haydn 1732 – 1809	Dúó fyrir fiðlu og selló í D dúr *Adagio non molto* *Allegro* *Menuetto*	
Matthias Pintscher f. 1971	Study I for 'Treatise on the Veil'	2004
J.S. Bach 1685 – 1750	Fúgulistin / Die Kunst der Fuge BWV 1080 - Kanon 15 *Canon alla Ottava*	1742
Iannis Xenakis 1922 – 2001	Hunem-Iduhey	1996
Bouslav Martinu 1890 – 1959	Dúó fyrir fiðlu og selló nr.1, H157 *Preludium* *Rondo*	1927