

SIGURÐUR INGVI SNORRASON er Reykvíkingur fæddur 1950. Hann hóf tónlistarnám sitt 9 ára gamall í drengjalúðrasveit hjá Karli Ottó Runólfssyni. Á klarínettu lærði hann fyrst hjá Vilhjálmi Guðjónssyni en síðar í Tónlistarskólanum í Reykjavík hjá Gunnari Egilson. Árið 1971 lauk Sigurður prófi frá Tónlistarháskólanum í Vínarborg eftir fjögurra ára nám undir handleiðslu Professors Rudolfs Jettel. Frá 1973 til 1982 lék hann í Sinfóníuhljómsveit Íslands og í Íslensku hljómsveitinni hefur hann leikið frá stofnun hennar. Sigurður er nú skólastjóri Tónlistarskóla F.Í.H.

ANNA GUÐNÝ GUÐMUNDSDÓTTIR er fædd í Reykjavík árið 1958. Hún lauk burtfararprófi frá Tónlistarskólanum í Reykjavík árið 1979 en stundaði síðan nám við Guildhall School of Music and Drama í London í 3 ár og lauk Post Graduate Diploma í kammermúsík. Hún leikur nú í Íslensku hljómsveitinni og leiðbeinir við Söngdeild Tónlistarskólans í Reykjavík.

SIGURÐUR INGVI SNORRASON

klarínettuleikari

ANNA GUÐNÝ GUÐMUNDSDÓTTIR

píanóleikari

TÓNLEIKAR

Laugardaginn 29. júní kl. 15.00



SIGURJÓNSVAKA

í Listasafni ASÍ, Grensásvegi 16



Efnisskrá

JÓN NORDAL

Ristur (1985)

Samið fyrir Önnu og Sigurð
að tilhlutan Musica Nova.
Frumflutt 5. maí síðastliðinn.

KRZYSZTOF PENDERECKI
(1933)

3 miniature (1959)

FRANCIS POULENC
(1899–1963)

Sonata (1962)

(til minningar um Honegger)
Allegro tristamente
Romanza
Allegro con fuoco

HLÉ

DRASKÓCZY LÁSZLÓ

Korondi táncok

(dansar frá Korond)

WITOLD LUTOSLAWSKI
(1913)

Preludia taneczne (1945)

(dansprelúdíur)

JÓN NORDAL

Ristur