Tónleikar
í
Listasafni Sigurjóns Ólafssonar

Christian Giger
sellóleikari
og
David Tutt
píanóleikari

4. janúar 1990
kl. 20:30

Svissneski sellóleikarinn **Christian Giger** er nemandi hjá prófessor Boris Pergamenschikow í Hochschule für Musik í Köln og hefur auk þess numið kammertónlist hjá Amadeus kvartettinum. Christian hefur unnið til fjölda verðlauna og hefur meðal annars leikið einleik með sinfóníuhljómsveitunum í St. Gallen og Winterthur.

David Tutt, sem er búsettur í Sviss, stundaði nám í heimalandi sínu, Kanada og hjá prófessor Gyorgy Sebok í Háskólanum í Indiana í Bandaríkjunum. Hann hefur víða komið fram sem einleikari, hérlendis og beggja vegna Atlantshafsins.

Efnisskrá

Claude Debussy 1862 - 1918	Sónata fyrir selló og píanó Prologue (Lent) Serenade (Modérément animé) Final (Animé)
Serge Rachmaninoff 1873 - 1943	Sónata ópus 19 fyrir selló og píanó Lento - Allegro moderato Allegro scherzando Andante Allegro mosso

Debussy ætlaði sér að semja sex sónötur fyrir ýmis hljóðfæri og er þetta sú fyrsta, samin 1915. Honum vannst þó ekki tími til að ljúka nema þremur þeirra. Í þessum tónverkum víkur hann verulega frá klassísku formi sónötunnar. Rachmaninoff fer hins vegar troðnar slóðir í sónötu sinni þar sem heyra má rússneskan trega í þýskri umgjörð.