

Tónleikar
í
Listasafni Sigurjóns Ólafssonar

Signý Sæmundsdóttir
Hlíf Sigurjónsdóttir
Nora Kornblueh
Þóra Fríða Sæmundsdóttir



14. ágúst 1990
kl. 20:30

Signý Sæmundsdóttir söngkona stundaði nám við Söngskólann í Reykjavík og fór eftir það utan og lauk einsöngvaraprófi frá Tónlistarháskólanum í Vínarborg árið 1988. Hún hefur meðal annars tekið þátt í óperuflutningi bæði hérlendis og erlendis og einnig tekið þátt í fjölbreyttu tónleikahaldi, meðal annars með Sinfóníuhljómsveit Íslands á síðasta ári.

Hlíf Sigurjónsdóttur fiðluleikara þarf vart að kynna fyrir íslenskum tónleikagestum. Að loknu framhaldsnámi í Bandaríkjunum og Kanada hefur hún starfað víða, meðal annars í Pýskalandi og Sviss. Undanfarin ár hefur hún verið búsett í Reykjavík og tekið virkan þátt í margs konar tónlistarflutningi auk þess sem hún kennir fiðluleik við Tónskóla Sigursveins D. Kristinssonar.

Nóra Kornblueh sellóleikari er fædd í Huntington í New York ríki. Hún stundaði framhaldsnám í sellóleik hjá Georg Neikrug við Boston University og lauk þaðan B. A. prófi. Hingað til lands fluttist hún árið 1980 og hefur síðan leikið á fjölmörgum kammermúsíktónleikum, hérlendis og erlendis. Starfar nú í Sinfóníuhljómsveit Íslands.

Póra Fríða Sæmundsdóttir lauk námi frá Tónlistarskólanum í Reykjavík árið 1978 og stundaði síðan framhaldsnám í Freiburg og Stuttgart. Frá árinu 1984 hefur hún starfað sem píanóleikari og kennari í Reykjavík og tekið þátt í ýmiss konar tónlistarflutningi. Póra Fríða er félagi í Íslensku hljómsveitinni.

Efnisskrá

- | | |
|-----------------------------------|---|
| G. F. Händel (1685 - 1759) | <i>Meine Seele</i> Pýsk konsertaría nr. 6 |
| J. S. Bach (1685 - 1750) | <i>Laudamus te</i> Aría úr messu í h-moll |
| G. F. Händel | <i>Aría Kleópötru</i> úr óperunni Júlíus Cesar |
| J. S. Bach | <i>Sarabande</i> úr Svítu nr. 2 í d-moll fyrir einleiksselló |
| W. A. Mozart (1756 - 1791) | <i>Vado ma dove?</i> konsertaría K.V 583 |
| Vaughan Williams (1872 - 1958) | Prír söngvar úr <i>Along the Field</i> við ljóð úr ljóðasafni A. E. Housman: 1. We'll to the woods no more 7. Fancy's knell 8. With rue my heart is Laden |
| Grazyna Bacewicz (1913 - 1969) | <i>Pólsk kaprísa</i> fyrir einleiksfiðlu (1949) |
| J. Brahms (1833 - 1897) | <i>Geistliches Wiegenlied</i> (Rückert) <i>Ach, wende diesen Blick</i> (Daumer) <i>Dein blaues Auge</i> (K. Groth) |