

Umhverfis
Leyfingar
Safnsins

Umhverfis
Leyfingar
Safnsins

Umhverfis
Leyfingar
Safnsins

Umhverfis
Leyfingar
Safnsins

Kaffistofa safnsins er opin að tónleikunum loknum

áður því umst ófyrir ófyrir að heildarinn meðgjöfumist
á milli fyrirvara með yfirvali í minniðum hafi ið sér meðal annar
þó ófyrirvara fyrir ófyrir að ófyrirvara fyrirvara. Þó meðal annar
þó ófyrirvara fyrir ófyrir að ófyrirvara fyrirvara.

Tónleikar í Listasafni Sigurjóns Ólafssonar

Hjörleifur Valsson
fiðluleikari

og
Urania Menelau
píanóleikari

Priðjudaginn 8. ágúst 1995 kl. 20:30

Hjörleifur Valsson fiðluleikari er fæddur árið 1970. Hann hóf tónlistarnám sitt í tónlistarskólanum á Húsavík og var síðan við nám í tónlistarskólanum á Ísafirði og í Kópavogi. Árið 1988 fluttist hann til Noregs þar sem hann varð nemandi Eivind Aadland prófessors við Tónlistarskólann í Oslo. Eftir að hafa lokið burtfararprófi frá þessum skóla árið 1993 hefur Hjörleifur stundað nám hjá Karel Pribyl prófessor við Tónlistarkólann í Prag og hefur til þess hlotið styrk frá tékkneska ríkinu.

Urania Menelau fæddist á Kýpur árið 1973. Hún hóf ung nám á ýmis hljóðfæri við tónlistarskóla Nicosiuborgar. Sautján ára að aldri hlaut hún styrk frá tékkneska ríkinu til náms við tónlistarskólann í Prag, en þar hefur hún verið nemandi V. Topinka prófessors síðastiðin fimm ár.

Pau Hjörleifur og Urania hafa leikið saman í tæp tvö ár og komið fram víða í Prag og meðal annars kynnt íslenska tónlist. Voríð 1994 léku þau fyrir Vaclav Havel forseta Tékklands og Vigdísí Finnbogadóttur við opnun málverkasýningar Errós í Prag.

Efnisskrá

Bedřich Smetana
1824 - 1884

Z Domoviny (frá heimalandinu)
Moderato
Andantino Moderato Presto

Leoš Janáček
1854 - 1928

Sónata fyrir fiðlu og píanó
Con moto
Ballada
Allegretto
Adagio

Gabriel Fauré
1845 - 1924

Sónata fyrir fiðlu og píanó í
A-dúr nr.1 op. 13
Allegro molto
Andante
Allegro vivo
Allegro quasi presto